



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

**CÓDIGO DA DISCIPLINA:** FCS 702/802

**DISCIPLINA:** Teoria Antropológica I

**CARGA HORÁRIA:** 45h

**CRÉDITOS:** 3

**PROFESSOR/A:** Roberta Guimarães

**PERÍODO LETIVO:** 2023.1

**DIA E HORÁRIO:** sexta-feira, das 9h às 12h

**LOCAL:** Lgo. São Francisco de Paula, 1, sala 420, Centro, Rio de Janeiro

### EMENTA

O conhecimento antropológico se funda do encontro entre pesquisa e teoria e se perpetua por meio do diálogo constante entre suas escolas de pensamento. A partir dessa premissa, este curso tem como objetivo oferecer uma visão geral sobre as discussões que conformaram a disciplina entre o final do século XIX e os anos 1960. Neste período, a Antropologia se desenvolveu marcadamente no âmbito do encontro colonial e, após a alteração do contexto geopolítico em função da II Guerra Mundial, seus pesquisadores e pesquisadoras começaram a esboçar novas abordagens por meio da fusão de diferentes correntes de pensamento. Com o progressivo fim dos impérios coloniais e a reestruturação das relações entre as nações do “primeiro” e “terceiro” mundos, o campo disciplinar passou então a ser confrontado por um conjunto de questões referentes ao contexto de produção do conhecimento e de representação da alteridade, estimulando debates que até os dias atuais atravessam as pesquisas e teorias produzidas pela disciplina. O percurso de leituras e debates proposto neste curso não pretende-se totalizante de período tão amplo e dinâmico de formação disciplinar, mas busca abarcar alguns estudos significativos produzidos no âmbito da Escola Sociológica Francesa, da Escola Culturalista Norte-Americana e da Escola Estrutural-Funcionalista Britânica. Com isso, pretende-se o estabelecimento de um território comum de conhecimento disciplinar, formado por temáticas e problemas que configuraram as bases do conhecimento antropológico e permanecem atuais, tais como os relativos às categorias de pensamento, às culturas e identidades nacionais, às dinâmicas de manutenção e mudança social, aos símbolos, rituais e processos comunicativos, entre outros.

### PROGRAMA

**17/03 - Sessão 1 - Apresentação do curso**



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

### 24/03 - Sessão 2 – Pesquisa e teoria na antropologia

#### Leitura obrigatória

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. 2018 [1984]. “Tempo e tradição: interpretando a Antropologia”. *Anuário Antropológico*, 9(1), 191–203. (12 p.)

PEIRANO, Mariza. 1995 [1991]. “Capítulo 1. Os antropólogos e suas linhagens”. *A favor da etnografia*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, pp. 13-30. (17 p.)

#### Leitura complementar

CALVINO, Ítalo. 1991. “Por que ler os clássicos?”. In: *Por que ler os clássicos*. São Paulo: Companhia das Letras. pp. 9-14.

BOURDIEU, Pierre. 2007 [1974]. “Sistemas de Ensino e Sistemas de Pensamento”. *A Economia das Trocas Simbólicas*, São Paulo: Perspectiva, pp. 203-229.

ERIKSEN, Thomas; NIELSEN, Finn. 2001. *História da Antropologia*. Petrópolis: Editora Vozes.

### 31/03 - Sessão 3 – A sociedade primitiva como agenda disciplinar

#### Leitura obrigatória

CLASTRES, Héléne. 1980. “Primitivismo e Ciência do Homem no Século XVIII”. *Discurso*, 13: 187-208. (21 p.)

KUPER, Adam. 2008 [2005]. “Parte 1. A ideia de sociedade primitiva”. *A reinvenção da sociedade primitiva: transformações de um mito*. Recife: Ed. UFPE. pp. 17-62. (45 p.)

#### Leitura complementar

DUARTE, Luiz Fernando. 2004. “A Pulsão Romântica e as Ciências Humanas no Ocidente”. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 55: 5-18.

CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Jorge Zahar Editor: Rio de Janeiro.

ALMEIDA, Mauro. W. B. de. 2010. “Lewis Morgan: 140 anos dos Sistemas de Consanguinidade e Afinidade da Família Humana (1871-2011)”. *Cadernos de Campo*, 19(19): 309-322.

### [Feriado Páscoa]

### 14/04 - Sessão 4 – Categorias de pensamento e noções de espaço e tempo

#### Leitura obrigatória

DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. 1995 [1903]. “Algumas formas primitivas de classificação”. In: José Albertino Rodrigues (org.). *Durkheim: Sociologia*. São Paulo: Guanabara. pp. 183-203. (20 p.)



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

MAUSS, Marcel. 2003 [1904]. "Ensaio sobre as variações sazonais das sociedades esquimós". *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac&Naify. pp. 425-503. (78 p.)

### Leitura complementar

DURKHEIM, Émile. 2004 [1895]. *As Regras do Método Sociológico*. Lisboa: Editorial Presença.

### [Feriado Tiradentes]

#### 28/04 – Sessão 5 – Categorias de pensamento e noções de sagrado

### Leitura obrigatória

DURKHEIM, Émile. 1989 [1912]. "Objeto da pesquisa. Sociologia religiosa e teoria do conhecimento"; "Conclusão". *As formas elementares da vida religiosa*. Rio de Janeiro: Edições Paulinas. pp. 23-49; 492-526. (26 p.; 34 p.)

HERTZ, Robert. 1980 [1909]. "A proeminência da mão direita". *Religião e Sociedade*, 6: 1-26. (25 p.)

### Leitura complementar

MAUSS, Marcel. 1981. "A polaridade religiosa e a divisão do macrocosmo". In: *Ensaio de sociologia*. São Paulo: Ed. Perspectiva. pp. 391-395.

#### 05/05 - Sessão 6 – Particularismo histórico e cultural

### Leitura obrigatória

STOCKING Jr., George W. 2004. "Introdução: Os pressupostos básicos da Antropologia de Boas". *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911: antologia Franz Boas*. Rio de Janeiro: Contraponto: Editora UFRJ. pp. 15-38. (23 p.)

BOAS, Franz. 2004. "As limitações do método comparativo da antropologia" [1896]; "Os métodos da etnologia [1920]"; "Os objetivos da pesquisa antropológica" [1932]. *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, pp. 25-40; 41-52; 87-109. (49 p.)

BOAS, Franz. 2004. "Um ano entre os esquimós [1887]"; "Sobre sons alternantes [1889]". In: George Stocking Jr. (org.). *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911: antologia Franz Boas*. Rio de Janeiro: Contraponto: Editora UFRJ. pp. 67-80; 98-104. (19 p.)

### Material complementar

Vídeo *Estranhos no exterior: as correntes da tradição (Franz Boas)*. 54min. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990. <https://www.youtube.com/watch?v=zK5LYPeAbDM>

#### 12/05 - Sessão 7 - Cultura, personalidade e nação



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

### Leitura obrigatória

- SAPIR, Edward. 2015. "A emergência do conceito de personalidade em um estudo de culturas". In. Celso Castro (org.). *Cultura e personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 110-123. (13 p.)
- SAPIR, Edward. 2012 [1924]. "Cultura: autêntica e espúria". *Sociologia & Antropologia*, v. 02.04: 35-60. (25 p.)
- BENEDICT, Ruth. 2000 [1934]. "A ciência do costume"; "A diversidade de culturas". *Padrões de cultura*. Lisboa, pp. 13-32; 33-57. (44 p.)

### Material complementar

- MEAD, Margaret. 2015. "A adolescência em Samoa". In. Celso Castro (org.). *Cultura e personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 17-65.
- Vídeo *Estranhos no exterior: Maioridade (Margareth Mead)*. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990. <https://www.youtube.com/watch?v=fLKjTt63yiw>

## 19/05 - Sessão 8 – Estrutura e função social

### Leitura obrigatória

- KUPER, Adam. 1978 [1973]. "As décadas de 1930 e 1940: da função à estrutura". *Antropólogos e Antropologias*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora, pp. 51-86; 87-121. (34 p.)
- RADCLIFFE-BROWN, Alfred. 1973 [1935]. "Cap. I – O irmão da Mãe na África do Sul"; "Cap. IX – Sobre o conceito de função nas Ciências Sociais"; "Cap. X – Sobre a estrutura social". *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Editora Vozes, pp. 27-43; 220-231; 232-251. (46 p.)

### Material complementar

- KUPER, Adam. 1973 [1978]. *Antropólogos e Antropologias*. Rio de Janeiro: Francisco Alves.
- MALINOWSKI, Bronislaw. 1978 [1922]. "Prólogo"; "Introdução". *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril (Coleção "Os Pensadores"). pp. 11-13; 17-34.
- Vídeo *Estranhos no exterior: fora da varanda (Bronislaw Malinowski)*. 53min. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990.
- [https://www.youtube.com/watch?v=Qn\\_gLroH3bQ&list=PLN8oUvUTv0LmHGzqw3bZEFrlhMtKIdREg](https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ&list=PLN8oUvUTv0LmHGzqw3bZEFrlhMtKIdREg)

## 26/05 - Sessão 9 – Estrutura e função social (II)

### Leitura obrigatória

- EVANS-PRITCHARD, Edward. 1978 [1937]. "Cap. 1 – A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário"; "Cap. 2 – A noção de bruxaria como explicação de infortúnios"; "Cap. 3 – As vítimas de infortúnios buscam os bruxos entre os inimigos". "Cap. 13 – A Bruxaria, os Oráculos e a Magia



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

diante da Morte”. *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 33-48; 49-61; 62-81; 225-229. (50 p.)

### Material complementar

Vídeo *Estranhos no exterior: estranhas crenças (Sir Edward Evans-Pritchard)*. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990. <https://www.youtube.com/watch?v=iVl3bscoN2k>

### **02/06 - Sessão 10 – Sistemas políticos e estrutura social**

#### Leitura obrigatória

RADCLIFFE-BROWN, Alfred. 1961 [1940]. “Prefácio”. In: Meyer Fortes e Edward Evans-Pritchard (eds.), *Sistemas Políticos Africanos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. pp. 3-24. (21 p.)

FORTES, Meyer; E. EVANS-PRITCHARD, Edward. 1961 [1940]. “Introdução”. In: Meyer Fortes e Edward Evans-Pritchard (eds.), *Sistemas Políticos Africanos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. pp. 25-62. (37 p.)

#### Leitura complementar

PACHECO DE OLIVEIRA FILHO, João. 1986. “Antropologia Política”. *Dicionário de Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: FGV. pp. 64-67.

### **[Feriado Corpus Christi]**

### **16/06 - Sessão 11 – Sistemas políticos e estrutura social (II)**

#### Leitura obrigatória

EVANS-PRITCHARD, Edward. 1978 [1940]. “Introdução”; “Cap. 4 - O Sistema Político”. *Os Nuer: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. São Paulo: Editora Perspectiva. pp. 4-21; 151-200. (17 p.; 49 p.)

#### Leitura complementar

BALANDIER, Georges. 1969. *Antropologia Política*. São Paulo: Difel/EdUSP.

### **23/06 - Sessão 12 - Processos de mudança social**

#### Leitura obrigatória

GLUCKMAN, Max. 1987 [1958]. “Análise de uma situação social na Zululândia moderna”. In: Bela Feldman-Bianco (org.). *Antropologia das Sociedades contemporâneas – Métodos*. São Paulo: Global. pp. 227-344. (117 p.)



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

### Leitura complementar

COHEN, Abner. 1978 [1974]. "Relações de poder e comportamento simbólico". *O Homem Bidimensional: a antropologia do poder e o simbolismo em sociedades complexas*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. pp. 32-50.

### **30/06 - Sessão 13 – Simbolismo, estrutura e antiestrutura**

#### Leitura obrigatória

VAN GENNEP, Arnold. 2011 [1909]. "Capítulo 1 - Classificação dos ritos"; "Capítulo 2 - A passagem material"; "Capítulo X - Conclusões". *Os ritos de passagem*. Petrópolis: Vozes. pp. 23-32; 33-40; 160-164. (21 p.)

TURNER, Victor. 2013 [1969]. "Liminaridade e communitas"; "A communitas: modelo e processo". *O processo ritual. Estrutura e antiestrutura*. Petrópolis: Vozes. pp. 116-159; 160-200. (40 p.)

#### Leitura complementar

TURNER, Victor. 2008 [1974]. "Capítulo 1. Dramas sociais e metáforas rituais". *Dramas, campos e metáforas: ação simbólica na sociedade humana*. Niterói: Eduff. pp. 19-54.

### **07/07 – Sessão 14 – A cultura como operação de símbolos**

#### Leitura obrigatória

GEERTZ, Clifford. 1989. "Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura" [1973]; "Um Jogo Absorvente: Notas Sobre a Briga de Galos Balinesa" [1972]. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 3-21; 278-321. (18 p.; 43 p.)

GEERTZ, Clifford. 1997 [1983]. "Capítulo 3 - Do ponto de vista dos nativos: a natureza do entendimento antropológico". *O Saber Local. Novos ensaios em antropologia interpretativa*. Petrópolis: Vozes. Pp. 85-107. (22 p.)

#### Leitura complementar

ORTNER, Sherry. 2011 [1984]. "Teoria na antropologia desde os anos 60". *Mana*, 17(2):419-466.

KUPER, Adam. 2002 [1999]. "Capítulo 3 - Clifford Geertz: cultura como religião e como grande ópera". *Cultura: a visão dos antropólogos*. São Paulo: Edusc. pp. 103-159.

### **14/07 – Sessão 15 – A crise da experiência etnográfica**

#### Leitura obrigatória



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

GEERTZ, Clifford. 2009 [1988]. "Capítulo 1 - Estar lá"; "Capítulo 6 - Estar aqui. De quem é a vida afinal?". *Obras e vidas. O antropólogo como autor*. Rio de Janeiro: UFRJ. pp. 11-39; 169-193. (28 p.; 24 p.)

CLIFFORD, James. 2002 [1994]. "Sobre a autoridade etnográfica". In: José Reginaldo Gonçalves (org.). *A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: UFRJ. pp. 17-62. (45 p.)

### Leitura complementar

FOUCAULT, Michel. 2001. "O que é um autor?". In: *Ditos e Escritos: Estética – literatura e pintura, música e cinema (vol. III)*. Rio de Janeiro: Forense Universitária. pp. 264-298.

### **BIBLIOGRAFIA OBRIGATÓRIA**

BENEDICT, Ruth. 2000 [1934]. "A ciência do costume"; "A diversidade de culturas". *Padrões de cultura*. Lisboa, pp. 13-32; 33-57.

BOAS, Franz. 2004. "As limitações do método comparativo da antropologia" [1896]; "Os métodos da etnologia" [1920]; "Os objetivos da pesquisa antropológica" [1932]. *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, pp. 25-40; 41-52; 87-109.

BOAS, Franz. 2004. "Um ano entre os esquimós" [1887]; "Sobre sons alternantes" [1889]. In: George Stocking Jr. (org.). *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911: antologia Franz Boas*. Rio de Janeiro: Contraponto: Editora UFRJ. pp. 67-80; 98-104.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. 2018 [1984]. "Tempo e tradição: interpretando a Antropologia". *Anuário Antropológico*, 9(1), 191-203.

CLASTRES, Héléne. 1980. "Primitivismo e Ciência do Homem no Século XVIII". *Discurso*, 13: 187-208.

CLIFFORD, James. 2002 [1994]. "Sobre a autoridade etnográfica". In: José Reginaldo Gonçalves (org.). *A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: UFRJ. pp. 17-62.

DURKHEIM, Émile. 1989 [1912]. "Objeto da pesquisa. Sociologia religiosa e teoria do conhecimento"; "Conclusão". *As formas elementares da vida religiosa*. Rio de Janeiro: Edições Paulinas. pp. 23-49; 492-526.

DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. 1995 [1903]. "Algumas formas primitivas de classificação". In: José Albertino Rodrigues (org.). *Durkheim: Sociologia*. São Paulo: Guanabara. pp. 183-203.

EVANS-PRITCHARD, Edward. 1978 [1937]. "Cap. 1 – A bruxaria é um fenômeno orgânico e hereditário"; "Cap. 2 - A noção de bruxaria como explicação de infortúnios"; "Cap. 3 – As vítimas de infortúnios buscam os bruxos entre os inimigos". "Cap. 13 – A Bruxaria, os Oráculos e a Magia diante da Morte". *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 33-48; 49-61; 62-81; 225-229.



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

- EVANS-PRITCHARD, Edward. 1978 [1940]. "Introdução"; "Cap. 4 - O Sistema Político". *Os Nuer: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. São Paulo: Editora Perspectiva. pp. 4-21; 151-200.
- FORTES, Meyer; E. EVANS-PRITCHARD, Edward. 1961 [1940]. "Introdução". In: Meyer Fortes e Edward Evans-Pritchard (eds.), *Sistemas Políticos Africanos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. pp. 25-62.
- GEERTZ, Clifford. 1989. "Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura" [1973]; "Um Jogo Absorvente: Notas Sobre a Briga de Galos Balinesa" [1972]. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 3-21; 278-321.
- GEERTZ, Clifford. 1997 [1983]. "Capítulo 3 - Do ponto de vista dos nativos: a natureza do entendimento antropológico". *O Saber Local. Novos ensaios em antropologia interpretativa*. Petrópolis: Vozes. Pp. 85-107.
- GEERTZ, Clifford. 2009 [1988]. "Capítulo 1 - Estar lá"; "Capítulo 6 - Estar aqui. De quem é a vida afinal?". *Obras e vidas. O antropólogo como autor*. Rio de Janeiro: UFRJ. pp. 11-39; 169-193.
- GLUCKMAN, Max. 1987 [1958]. "Análise de uma situação social na Zululândia moderna". In: Bela Feldman-Bianco (org.). *Antropologia das Sociedades contemporâneas – Métodos*. São Paulo: Global. pp. 227-344.
- HERTZ, Robert. 1980 [1909]. "A proeminência da mão direita". *Religião e Sociedade*, 6: 1-26.
- KUPER, Adam. 2008 [2005]. "Parte 1. A ideia de sociedade primitiva". *A reinvenção da sociedade primitiva: transformações de um mito*. Recife: Ed. UFPE. pp. 17-62.
- KUPER, Adam. 1978 [1973]. "As décadas de 1930 e 1940: da função à estrutura". *Antropólogos e Antropologias*. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora. pp. 51-86; 87-121.
- MAUSS, Marcel. 2003 [1904]. "Ensaio sobre as variações sazonais das sociedades esquimós". *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac&Naify. pp. 425-503.
- PEIRANO, Mariza. 1995 [1991]. "Capítulo 1. Os antropólogos e suas linhagens". *A favor da etnografia*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, pp. 13-30.
- RADCLIFFE-BROWN, Alfred. 1961 [1940]. "Prefácio". In: Meyer Fortes e Edward Evans-Pritchard (eds.), *Sistemas Políticos Africanos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. pp. 3-24. (21 p.)
- RADCLIFFE-BROWN, Alfred. 1973 [1935]. "Cap. I – O irmão da Mãe na África do Sul"; "Cap. IX – Sobre o conceito de função nas Ciências Sociais"; "Cap. X – Sobre a estrutura social". *Estrutura e função na sociedade primitiva*. Petrópolis: Editora Vozes. pp. 27-43; 220-231; 232-251.
- SAPIR, Edward. 2012 [1924]. "Cultura: autêntica e espúria". *Sociologia & Antropologia*, v. 02.04: 35-60.
- SAPIR, Edward. 2015. "A emergência do conceito de personalidade em um estudo de culturas". In: Celso Castro (org.). *Cultura e personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 110-123.
- STOCKING Jr., George W. 2004. "Introdução: Os pressupostos básicos da Antropologia de Boas". *A Formação da Antropologia Americana 1883-1911: antologia Franz Boas*. Rio de Janeiro: Contraponto: Editora UFRJ. pp. 15-38.



TURNER, Victor. 2013 [1969]. "Liminaridade e communitas"; "A communitas: modelo e processo". *O processo ritual. Estrutura e antiestrutura*. Petrópolis: Vozes. pp. 116-159; 160-200.

VAN GENNEP, Arnold. 2011 [1909]. "Capítulo 1 - Classificação dos ritos"; "Capítulo 2 - A passagem material"; "Capítulo X - Conclusões". *Os ritos de passagem*. Petrópolis: Vozes. pp. 23-32; 33-40; 160-164.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALMEIDA, Mauro. W. B. de. 2010. "Lewis Morgan: 140 anos dos Sistemas de Consanguinidade e Afinidade da Família Humana (1871-2011)". *Cadernos de Campo*, 19(19): 309-322.
- BALANDIER, Georges. 1969. *Antropologia Política*. São Paulo: Difel/EdUSP.
- BOURDIEU, Pierre. 2007 [1974]. "Sistemas de Ensino e Sistemas de Pensamento". *A Economia das Trocas Simbólicas*, São Paulo: Perspectiva, pp. 203-229.
- CALVINO, Ítalo. 1991. "Por que ler os clássicos?". In: *Por que ler os clássicos*. São Paulo: Companhia das Letras. pp. 9-14.
- CASTRO, Celso (org.). *Evolucionismo Cultural. Textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Jorge Zahar Editor: Rio de Janeiro.
- COHEN, Abner. 1978 [1974]. "Relações de poder e comportamento simbólico". *O Homem Bidimensional: a antropologia do poder e o simbolismo em sociedades complexas*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. pp. 32-50.
- DUARTE, Luiz Fernando. 2004. "A Pulsão Romântica e as Ciências Humanas no Ocidente". *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 55: 5-18.
- DURKHEIM, Émile. 2004 [1895]. *As Regras do Método Sociológico*. Lisboa: Editorial Presença.
- ERIKSEN, Thomas; NIELSEN, Finn. 2001. *História da Antropologia*. Petrópolis: Editora Vozes.
- FOUCAULT, Michel. 2001. "O que é um autor?". In: *Ditos e Escritos: Estética – literatura e pintura, música e cinema (vol. III)*. Rio de Janeiro: Forense Universitária. pp. 264-298.
- KUPER, Adam. 1973 [1978]. *Antropólogos e Antropologias*. Rio de Janeiro: Francisco Alves.
- KUPER, Adam. 2002 [1999]. "Capítulo 3 - Clifford Geertz: cultura como religião e como grande ópera". *Cultura: a visão dos antropólogos*. São Paulo: Edusc. pp. 103-159.
- MALINOWSKI, Bronislaw. 1978 [1922]. "Prólogo"; "Introdução". *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril (Coleção "Os Pensadores"). pp. 11-13; 17-34.
- MAUSS, Marcel. 1981. "A polaridade religiosa e a divisão do macrocosmo". In: *Ensaio de sociologia*. São Paulo: Ed. Perspectiva. pp. 391-395.
- MEAD, Margaret. 2015. "A adolescência em Samoa". In: Celso Castro (org.). *Cultura e personalidade*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 17-65.
- PACHECO DE OLIVEIRA FILHO, João. 1986. "Antropologia Política". *Dicionário de Ciências Sociais*. Rio de Janeiro: FGV. pp. 64-67.
- ORTNER, Sherry. 2011 [1984]. "Teoria na antropologia desde os anos 60". *Mana*, 17(2):419-466.



## PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA

Instituto de Filosofia e Ciências Sociais  
Universidade Federal do Rio de Janeiro

TURNER, Victor. 2008 [1974]. "Capítulo1. Dramas sociais e metáforas rituais". *Dramas, campos e metáforas: ação simbólica na sociedade humana*. Niterói: Eduff. pp. 19-54.

### Vídeos

*Estranhos no exterior: as correntes da tradição (Franz Boas)*. 54min. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990.

<https://www.youtube.com/watch?v=zK5lYPeAbDM>

*Estranhos no exterior: estranhas crenças (Sir Edward Evans-Pritchard)*. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990.

<https://www.youtube.com/watch?v=iVl3bscoN2k>

*Estranhos no exterior: fora da varanda (Bronislaw Malinowski)*. 53min. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990.

[https://www.youtube.com/watch?v=Qn\\_gLroH3bQ&list=PLN8oUvUTv0LmHGzqw3bZEFrlhMtKldREg](https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ&list=PLN8oUvUTv0LmHGzqw3bZEFrlhMtKldREg)

*Estranhos no exterior: maioria (Margareth Mead)*. Andre Singer & Bruce Dakowski, 1990.

<https://www.youtube.com/watch?v=fLKjTt63yiw>

### AVALIAÇÃO

A avaliação será baseada na participação em sala de aula, na leitura regular dos textos do programa (30% da nota final) e na apresentação de trabalho final (70% da nota final), a ser realizado a partir das leituras e discussões do curso e em diálogo com a pesquisa ou temática que o aluno pretenda realizar. O trabalho deverá articular ao menos três textos do curso e ter entre 6 e 8 mil palavras. É obrigatória a presença em 75% das aulas.

### OBSERVAÇÕES

A bibliografia será disponibilizada em drive compartilhado com a turma.